

<b>MUSICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Elementi di base del codice musicale: ritmo, melodia, timbro, armonia...</li> <li>❖ Principi costitutivi dei brani musicali: ripetizione, variazione, contesto...</li> <li>❖ Sistemi di notazione convenzionali e non</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Riconoscere alcune strutture fondamentali del linguaggio musicale mediante l'ascolto di brani di epoche e di generi diversi</li> <li>➤ Cogliere i più immediati valori espressivi delle musiche ascoltate traducendole con la parola, l'azione motoria e il disegno</li> <li>➤ Partecipare al canto corale</li> <li>➤ Utilizzare lo strumentario di classe</li> <li>➤ Esprimere graficamente il valore delle note e l'andamento melodico di un frammento musicale</li> </ul>
<b>ARTE E IMMAGINE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Elementi di base della comunicazione attraverso le immagini</li> <li>❖ I linguaggi espressivi</li> <li>❖ I beni del patrimonio artistico-culturale presenti sul proprio territorio</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Osservare e descrivere in maniera globale un'immagine</li> <li>➤ Produrre immagini utilizzando tecniche grafico - pittorico - plastiche</li> <li>➤ Rielaborare, ricombinare e modificare creativamente disegni e immagini, materiali, testi, suoni</li> <li>➤ Analizzare e classificare i beni del patrimonio artistico-culturale presenti sul proprio territorio</li> </ul>
<b>SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Capacità coordinative generali e specifiche</li> <li>❖ Attività di gioco-sport individuali e di squadra</li> <li>❖ Alimentazione e corporeità: salute e benessere</li> <li>❖ Comportamenti per la sicurezza e la prevenzione degli infortuni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Eseguire movimenti adattandoli a situazioni sempre più complesse</li> <li>➤ Svolgere un ruolo attivo nelle attività di gioco-sport individuale e di squadra, rispettando le regole</li> <li>➤ Riconoscere il rapporto tra alimentazione e benessere fisico</li> <li>➤ Assumere comportamenti corretti per la tutela di salute e benessere</li> <li>➤ Rispettare regole esecutive e funzionali alla sicurezza nei vari ambienti di vita, anche in quello stradale</li> </ul>
<b>RELIGIONE</b> (In alternativa: attività di educazione sociale o di studio)	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Le comunità cristiane</li> <li>❖ Dalle persecuzioni alle libertà di culto</li> <li>❖ I sacramenti e la struttura della chiesa</li> <li>❖ I testimoni della fede</li> <li>❖ Religioni cristiane e non cristiane: il dialogo tra i popoli</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Conoscere le linee essenziali della storia del cristianesimo</li> <li>➤ Conoscere la struttura della chiesa, le espressioni d'arte religiosa e il ruolo dei testimoni della fede</li> <li>➤ Leggere e interpretare i segni religiosi espressi dai diversi popoli</li> <li>➤ Comprendere l'importanza del dialogo tra le religioni e i popoli</li> </ul>

## ISTITUTO COMPRENSIVO DI PRAY - SCUOLA PRIMARIA

### PIANI DI STUDIO - CLASSE QUINTA

	<b>CONOSCENZE/SAPERI</b>	<b>ABILITÀ/SAPER FARE</b>
<b>ITALIANO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Testi di vario tipo: <ul style="list-style-type: none"> <li>- narrativi</li> <li>- descrittivi</li> <li>- regolativi</li> <li>- informativi</li> <li>- argomentativi</li> <li>- poetici</li> </ul> </li> <li>❖ Riflessione sulle funzioni e sull'uso della lingua</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Ascoltare e comprendere diversi tipi di testi</li> <li>➤ Inserirsi in modo corretto e adeguato in un contesto comunicativo</li> <li>➤ Esporre contenuti di studio e conoscenze personali</li> <li>➤ Argomentare in occasione di confronti e discussioni</li> <li>➤ Utilizzare forme di lettura diverse e funzionali allo scopo</li> <li>➤ Leggere e comprendere testi di vario tipo</li> <li>➤ Produrre e rielaborare testi corretti, coerenti e coesi adeguati alle diverse tipologie</li> <li>➤ Padroneggiare le convenzioni ortografiche e utilizzare correttamente i segni di punteggiatura</li> <li>➤ Riconoscere e classificare le parti del discorso, con particolare attenzione alle forme verbali</li> <li>➤ Riconoscere la funzione del soggetto, del predicato e delle espansioni</li> <li>➤ Ampliare il lessico d'uso e saper consultare con sicurezza il dizionario</li> </ul>
<b>INGLESE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Espressioni per chiedere e dare permessi e informazioni</li> <li>❖ Lessico relativo a: persone, ambienti, oggetti, numeri, tempi e orari</li> <li>❖ Riflessione sulla lingua: uso di verbi e aggettivi</li> <li>❖ Elementi di civiltà: tradizioni, festività e caratteristiche culturali del paese straniero</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Produrre suoni e parole della lingua inglese</li> <li>➤ Interagire in brevi dialoghi</li> <li>➤ Comprendere ed eseguire semplici istruzioni e procedure</li> <li>➤ Comprendere semplici messaggi su argomenti familiari</li> <li>➤ Descrivere brevemente persone, luoghi, oggetti usando il lessico appreso</li> <li>➤ Scrivere semplici frasi</li> <li>➤ Apprendere e utilizzare: Simple present e Present Continuous, aggettivi possessivi, dimostrativi, qualificativi, interrogativi</li> <li>➤ Rilevare diversità culturali in relazione a tradizioni e ad abitudini di vita</li> </ul>

<b>STORIA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Le popolazioni presenti nella penisola italiana in età preclassica</li> <li>❖ La civiltà romana dalle origini alla crisi e alla dissoluzione dell'impero</li> <li>❖ La nascita della religione cristiana, le sue peculiarità e il suo sviluppo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Per ogni quadro di civiltà: <ul style="list-style-type: none"> <li>→ individuare elementi di contemporaneità, di sviluppo nel tempo e di durata</li> <li>→ conoscere ed usare termini specifici del linguaggio disciplinare</li> <li>→ collocare nello spazio gli eventi, individuando i possibili nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche di un territorio</li> <li>→ scoprire le radici storiche della realtà locale</li> </ul> </li> </ul>
<b>GEOGRAFIA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Lo spazio economico e le risorse</li> <li>❖ L'Italia e la distribuzione dei più significativi elementi fisici e antropici</li> <li>❖ Concetto di confine e criteri principali per l'individuazione delle regioni amministrative, climatiche, storiche</li> <li>❖ L'Italia e la sua posizione in Europa e nel mondo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Esplicitare il nesso tra l'ambiente e le sue risorse e le condizioni di vita dell'uomo</li> <li>➤ Riconoscere le più evidenti modificazioni apportate nel tempo dall'uomo sul territorio regionale e nazionale, utilizzando fotografie e carte</li> <li>➤ Realizzare carte e mappe del territorio italiano</li> <li>➤ Progettare itinerari di viaggio, segnalando e collegando le diverse tappe sulla carta</li> </ul>
<p>Trasversalmente, rispetto agli ambiti storico-geografico e scientifico:</p> <p>- <b>Educazione alla cittadinanza</b></p>		

<b>MATEMATICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Numeri naturali (oltre il milione)</li> <li>❖ Numeri decimali</li> <li>❖ Operazioni</li>   <li>❖ Problemi</li>   <li>❖ Figure geometriche</li> <li>❖ Misura</li> <li>❖ Introduzione al pensiero razionale: il riflettere</li> <li>❖ Dati e previsioni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Leggere, scrivere, ordinare e confrontare i numeri naturali e decimali, valore posizionale delle cifre</li> <li>➤ Eseguire le quattro operazioni in riga ed in colonna con numeri naturali e decimali</li> <li>➤ Acquisire sicurezza nell'uso del denaro</li> <li>➤ Risolvere situazioni problematiche con più domande e più operazioni</li> <li>➤ Riconoscere e classificare i poligoni regolari e il cerchio</li> <li>➤ Effettuare misure dirette e indirette di superficie e approfondire le misure di lunghezza, peso, capacità</li> <li>➤ In contesti diversi formulare ipotesi di risoluzione e giustificarne il risultato</li> <li>➤ Costruire e leggere diversi tipi di grafici</li> </ul>
<b>SCIENZE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Corpo umano</li> <li>❖ Ambiente</li> <li>❖ Igiene e salute</li> <li>❖ Energia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Conoscere la struttura fondamentale dell'uomo</li> <li>➤ Comprendere l'importanza del rispetto dell'ambiente e dello sviluppo sostenibile</li> <li>➤ Conoscere i principali fattori di rischio e di prevenzione</li> <li>➤ Individuare sorgenti sonore e luminose e conoscere le forme di energia presenti nell'ambiente: elettrica, termica, eolica</li> <li>➤ Conoscere i pericoli delle fonti di calore e di energia elettrica</li> <li>➤ Scoprire nelle diverse forme di energia, i problemi e le funzioni</li> </ul>
<b>TECNOLOGIA E INFORMATICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Strumenti di telecomunicazione</li> <li>❖ Videoscrittura, videografica, tabelle di calcolo e geometria</li>   <li>❖ La ricerca informatica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Riconoscere potenzialità e limiti dei mezzi di telecomunicazione</li> <li>➤ Approfondire l'uso di videoscrittura e videografica</li> <li>➤ Utilizzare fogli di calcolo e programmi didattici per il calcolo e la geometria</li> <li>➤ Approfondire l'uso di rappresentazioni grafiche a più dimensioni, con attenzione alla tridimensionalità</li> <li>➤ Approfondire la conoscenza di argomenti di studio tramite la ricerca informatica</li> </ul>