

PIANI DI STUDIO DEL TRIENNIO

<p>MUSICA</p>	<p><i>Obiettivo della disciplina è sviluppare le competenze musicali educando all'espressione, alla comunicazione e alla valorizzazione della creatività, attraverso:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - l'esecuzione collettiva e individuale di brani vocali e strumentali di diversi generi e stili; - la conoscenza e la classificazione dei più importanti elementi del linguaggio musicale; - l'ascolto e la comprensione di brani, riconoscendo timbri strumentali e vocali, stili e forme musicali inseriti nel contesto storico e sociale.
<p>ARTE E IMMAGINE</p>	<p><i>Obiettivo della disciplina è sviluppare le competenze espressive per comprendere le immagini e le diverse creazioni artistiche, comunicare in modo personale e creativo, acquisire consapevolezza nei confronti del patrimonio artistico, attraverso:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - la conoscenza dei codici visuali tramite l'osservazione, la descrizione e la comprensione delle immagini; - la produzione di messaggi visivi in modo creativo utilizzando codici, tecniche, materiali e strumenti; - la lettura e la conoscenza delle tipologie principali dei beni artistico-culturali.
<p>SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE</p>	<p><i>Attraverso l'esperienza motoria, dove si unisce il sapere, il saper fare e il saper essere, si costruisce la propria personalità prendendo consapevolezza delle proprie competenze motorie e dei propri limiti, attraverso:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - il potenziamento delle capacità coordinative e delle capacità fisiche; - l'apprendimento di elementi tecnici e teorici di alcuni sport; - la consapevolezza del valore del confronto e della lealtà sportiva; - l'apprendimento di nozioni di primo soccorso e di sane abitudini mirate alla consapevolezza dei benefici di una costante attività motoria e di una corretta alimentazione.
<p>RELIGIONE (In alternativa attività di studio)</p>	<p><i>Il percorso di Religione Cattolica si prefigge l'obiettivo di dotare gli alunni di strumenti per affrontare e riconoscere nel quotidiano la dimensione religiosa. La disciplina pertanto stimola allo sviluppo di sensibilità verso gli aspetti non materiali dell'esistenza, attraverso:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - il riconoscimento della dimensione spirituale come parte integrante della vita e della storia dell'uomo; - la conoscenza dei linguaggi religiosi e dei contenuti essenziali della religione cattolica in relazione alla storia, alla cultura, all'arte; - la capacità di utilizzare fonti e documenti, in particolare la Bibbia; - la capacità di confrontare alcuni aspetti significativi delle confessioni cristiane, in prospettiva ecumenica, e delle grandi religioni storiche, in prospettiva interreligiosa.

<p>ITALIANO</p>	<p><i>Obiettivo della disciplina è tradurre il pensiero in parola scritta e parlata con consapevolezza e nel rispetto delle regole, attraverso:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - l'arricchimento del pensiero con la lettura, il confronto delle idee e l'osservazione; - la conoscenza e l'applicazione delle regole ortografiche, grammaticali e sintattiche; - l'esercizio della scrittura di testi di vario tipo.
<p>INGLESE</p>	<p><i>Obiettivo della disciplina è il saper comunicare tramite semplici scambi di informazioni su argomenti familiari e di vita quotidiana attraverso:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - la comprensione del significato globale e dei punti fondamentali di brevi messaggi orali; - la capacità di interagire con uno o più interlocutori, esprimere le proprie opinioni, raccontare le proprie esperienze; - la lettura e la comprensione di testi relativi ad argomenti familiari e riguardanti la cultura dei paesi di lingua inglese; - la produzione di testi (lettere, messaggi, brevi biografie) utilizzando lessico appropriato, ortografia e strutture grammaticali sostanzialmente corrette
<p>FRANCESE</p>	<p><i>Obiettivo della disciplina è il saper comunicare in attività che richiedono uno scambio di informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, attraverso:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - la comprensione di espressioni di uso quotidiano; - la capacità di interagire verbalmente nelle conversazioni; - la lettura e la comprensione di testi, anche relativi alla cultura francese; - la produzione di testi scritti di tipo concreto, utilizzando in modo accettabile l'ortografia, gli elementi morfologici e le strutture grammaticali.

STORIA	<p><i>Obiettivo della disciplina è comprendere e spiegare il passato dell'uomo, per sviluppare la capacità di orientarsi nella complessità del mondo attuale e di progettare il futuro, attraverso:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - la conoscenza dei fatti e dei processi fondamentali della storia italiana, europea e mondiale dal Tardo Antico (fine impero romano) al Novecento; - l'acquisizione di un metodo di studio, che significa mostrare curiosità verso gli argomenti, utilizzare fonti di diverso tipo, prendere appunti, costruire mappe, grafici, schemi, leggere e studiare il manuale, memorizzare ed imparare ad esporre.
GEOGRAFIA	<p><i>Obiettivo della disciplina è lo studio di come l'uomo ha trasformato l'ambiente e ha costruito il territorio nel quale oggi viviamo, abituando gli alunni ad osservare la realtà da diversi punti di vista e formando cittadini del mondo consapevoli e responsabili, che convivano con l'ambiente e sappiano modificarlo in modo creativo e sostenibile, attraverso:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - la capacità di orientarsi nello spazio e l'uso degli strumenti propri della disciplina; - la costruzione di carte mentali dell'Italia, dell'Europa e del mondo; - l'acquisizione e la conoscenza di concetti e di termini cardini della disciplina; - lo studio di elementi fisici e antropici: mari, monti, fiumi, città, stati, economia... - l'abitudine al ragionamento spaziale.
CITTADINANZA E COSTITUZIONE	<p><i>Obiettivo della disciplina è rendere gli alunni cittadini più responsabili e consapevoli dei loro diritti e dei loro doveri, in grado di comprendere i meccanismi democratici che stanno alla base della società in cui vivono e i processi storici che hanno portato alla realizzazione della situazione attuale, attraverso:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - la conoscenza e l'utilizzo di concetti cardini della disciplina: stato, costituzione, cittadinanza, diritto, dovere, legge; - la lettura, la comprensione e l'interpretazione di vari tipi di testo, inerenti agli argomenti trattati: articoli di giornale, brani antologici, articoli di legge; - l'osservazione e la riflessione sulla realtà sociale circostante, sia direttamente che tramite i mezzi di comunicazione utilizzati in modo critico e consapevole.

MATEMATICA	<p><i>L'apprendimento della matematica è costruire il pensiero matematico; questo è un processo lungo e progressivo nel quale concetti, abilità, competenze e atteggiamenti vengono consolidati e sviluppati a più riprese. Tale apprendimento si sviluppa con:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - la conoscenza degli insiemi numerici e la capacità di operare con essi; - la conoscenza e l'utilizzo dei linguaggi simbolici e formali propri della matematica, in vari contesti; - l'individuazione di analogie e differenze nelle figure geometriche per giungere ad una loro definizione e classificazione; - la capacità di affrontare e risolvere situazioni problematiche traducendole in termini problematici e argomentandone il percorso.
SCIENZE	<p><i>L'apprendimento delle scienze si realizza in un percorso che riproduce lo sviluppo della conoscenza scientifica. Il metodo è quello proprio di colui che ricerca, che passa dal pensiero spontaneo fino a forme di conoscenza sempre più coerenti, organizzate e consapevoli. Tale apprendimento si realizza con:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - la capacità di affrontare situazioni problematiche, esprimendo le proprie opinioni per confrontare e costruire un'interpretazione condivisa e verificabile; - l'acquisizione di linguaggi formali per descrivere e rappresentare la realtà; - la costruzione di modelli interpretativi a partire da aspetti percettivi della realtà.
TECNOLOGIA	<p><i>Obiettivo della disciplina è la conoscenza dei sistemi di produzione, rappresentazione, informazione, comunicazione unita alla consapevolezza che tutte le operazioni svolte dall'uomo hanno un impatto sull'ambiente. Il percorso di studio avviene in modo graduato e progressivo, anche con strumenti multimediali, attraverso:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - la conoscenza e la precisa utilizzazione dei principali sistemi di rappresentazione grafica degli oggetti; - la conoscenza e la corretta utilizzazione dei linguaggi multimediali e dei sistemi informatici e di comunicazione; - la conoscenza di strumenti tecnologici e processi produttivi; - la comprensione dell'esigenza di utilizzare tutte le risorse, le fonti di energia in particolare, seguendo corretti criteri economici e nel rispetto dell'ambiente e della salute.